

Nyhedsmail - forår 2016

Kaj Munks præstegård er i øjeblikket i en rivende udvikling. Det skal fortsat være et levende sted, hvor nye tanker opstår og kulturen skabes. På Kaj Munks tid var præstegården en sand kilde til kultur. Med programmet for de næste tre måneder tager vi endnu et skridt i den retning.

Visionsdag

Den 17. marts blev der afholdt et formidlingsseminar på Kaj Munks præstegård. En dag fyldt med visioner for præstegården. Efter flere spændende oplæg var der gruppearbejde, hvor et sandt væld af visioner, ideer og tanker udsprang. Der er meget at arbejde videre med, og formidlingen af Kaj Munk, hans liv og hans værker er blevet styrket. Der er også blevet etableret et tættere samarbejde mellem de mange interessenter på stedet. Referater af mødet kan fås ved henvendelse til museet.

Aktiviteter:

“Vild poesi- et skriveværksted” lørdag d. 16. april

Et skriveværksted for unge digter talenter på Kaj Munks Præstegård med digter Ninette Larsen og naturvejleder Rene Hankelbjerg. Læs mere på www.levendehistorie.dk

Rundvisning på Kaj Munks Præstegård torsdag d. 21. + 28. april kl. 13

Alsang - onsdag d. 4. maj kl. 19.30-21.30

Vi tænder lys i vinduerne, mindes befrielsen og synger danske sange.

Pris: 50 Kr. Kaffe kan købes. Tilmelding på tlf. 97362343 eller på info@levendehistorie.dk

Rundvisning på Kaj Munks Præstegård torsdag d. 5. + 12. + 19. + 26. maj kl. 13

Koncert med Vibykoret. Lørdag d. 21. maj kl. 16.

Hovedværket vil være: Franz Schuberts messe i G-dur

Derudover opføres: Anton Bruckners ”Locus iste”, Felix Mendelssohns ”Verleih uns Frieden”

P E. Lange-Müllers ”Madonna over Bølgerne, P E. Lange-Müllers ”Salve Regina”

Carl Nielsens ”Min Jesus lad mit hjerte få” og W. A. Mozarts ”Ave verum Corpus”

Tilmelding senest dagen før på tlf. 60864219 eller på info@levendehistore.dk senest d. 13. maj kl. 12

Rundvisning på Kaj Munks Præstegård kl. 13 torsdag d. 2. + 9. + 16. + 23. + 30 juni kl. 13

Valdemarsdag 15 juni kl. 14

Vær med til at fejre Danmarks flag, Dannebrog. Arrangementet foregår i haven, hvor der er fri adgang og hvor tidl. direktør for Ny Carlsbergfonden Hans Edvard Nørregård-Nielsen vil tale. Der kan købes kage og kaffe og der vil efterfølgende være gudstjeneste i Vedersø kirke.

Fugleliv i rørskoven og nyt fra haven



Når man går udendørs ved Kaj Munks præstegård kan man ofte høre en mørk og dyb lyd. Det lyder præcist, som når man puster hen over toppen af en flaske. Denne lyd kommer fra en Rørdrum. Rørdrummen yngler i rørskove, som dem vi har i Nørresø tæt på præstegården. Den fisker langs større, åbne vandflader og lever især af fisk, padder og andre smådyr. Man kan kende Rørdrummen på stemmen og man har stor chance for at høre den. Men den er svær at få øje på for den er camoufleret rigtig godt den står og prøver at ligne tagrør.

Der er en fortælling om, at en gang da man høstede tagrør en vinterdag, stod der en Rørdrum mellem tagrørene og troede så meget på sin camouflage, at den først i sidste øjeblik løb ud på isen. Da maskinen var kørt forbi, løb den troligt tilbage på sin plads i camouflage-stilling - nu var der bare ikke nogen tagrør mere.....



“Til de kæreste af mine landsmænd, børnene”

Kaj Munks Præstegård har fået nye udendørs møbler i børnestørrelse. Møblerne skal fremme, at der igen skal være legende børn i haven, som der var på Kaj Munks tid. Kaj Munk selv elskede at spise i haven og der er mange interessante historier om hvordan Munk familien plejede at spise ude. Dem kan man blandt andet læse i Per Stig Møllers bog *“Munk”* på side 67.

Kaj Munk har en helt speciel betydning for vedersøboerne. Det er med stolthed, at vi kan sige, at det er frivillige lokale på haveholdet også kaldte *“græs holdet”* der har skabt *børnenes havebord*. Stilen er rustik og eventyrlig hvilket, der sendes en særlig tak til Magnus Moesgaard for og bordet skulle efter sigende allerede være taget i brug af blandt andet den lokale dagpleje. Så snart kan man opleve børn synge den blå anemone om kamp med havens fugle.



Med venlig hilsen

Vivi Frederiksen, museumsvært

Rene Hankelbjerg, natur- og museumsformidler

Per Lunde Lauridsen, formidlingsinspektør